Informazioni sui Corsi

Il periodo complessivo dei Corsi è compreso tra lunedì 31 luglio e mercoledì 9 agosto 2017.
Gli orari delle lezioni verranno concordati con i rispettivi maestri e la Segreteria didattica.
Le lezioni si terranno presso il Complesso monumentale di Badia ed altri locali della Città di Paola (CS).
I corsi del Dipartimento Suzuki prevedono un minimo di 4 lezioni.
Alla conclusione dei corsi sarà organizzato un concerto saggio degli allievi. La partecipazione al saggio finale è a discrezione del Maestro.
A tutti gli allievi verrà rilasciato un attestato di frequenza.

Regolamento iscrizione

Il **modulo d'iscrizione** è scaricabile online sul sito www.iltritono.com o lo si può richiedere telefonicamente alla Segreteria, Dott.sa Monica Sanfilippo, cell. (+ 39) 340 3856406 in orario pomeridiano. Il modulo d'iscrizione, unitamente alla ricevuta del versamento della quota d'iscrizione, deve pervenire entro il **10 giugno 2016** alla casella di posta elettronica iltritono@gmail.com o inviando un fax al n. (+39) 0982 686967, presso Suoneria Mediterranea.

La **quota di iscrizione è individuale** e valida per l'accesso a più corsi. Le quote dei corsi/laboratori prescelti, invece, dovranno essere versate il primo giorno di attività presso la Segreteria dei Corsi in Badia.
Sono previste riduzioni per gli alunni al di sotto dei 16 anni, per i membri della stessa famiglia e per chi si iscrive a più corsi.

La Badia, sede dei Corsi, Complesso monumentale del XII sec.Paola (CS)

PAOLA Città di San FRANCESCO

Corsi e Percorsi Attivi

- Canto Lirico e da Camera
- Violino
- Violoncello
- Viola da Gamba
- Musica da Camera
- Workshop Musica d'Insieme
- Laboratorio vocale da camera per pianoforte
- Flauto Suzuki | Flauto Ensemble
- Violino Suzuki | Violino Ensemble
- Violoncello Suzuki | Cello Ensemble
- Workshop Tamburi a Cornice

QUOTA DI ISCRIZIONE ..... € 60,00
per ogni iscritto

Rette individuali

MASTER DI CANTO LIRICO E DA CAMERA ...€ 150,00
MASTER DI VIOLINO .....€ 120,00
CORSO DI VIOLONCELLO .....€ 120,00
CORSO DI VIOLA DA GAMBA.....€ 120,00
MUSICA DA CAMERA .....€ 70,00
WORKSHOP MUSICA D'INSIEME.....€ 70,00
LAB.VOCALE DA CAMERA PER PIANOFORTE....€ 70,00
CORSO DI FLAUTO SUZUKI .....€ 120,00
CORSO DI VIOLINO SUZUKI.....€ 120,00
CORSO DI VIOLONCELLO SUZUKI.....€120,00
WORKSHOP TAMBURI A CORNICE.....€ 70,00

Vitto e Alloggio

Si consiglia di contattare con largo anticipo le strutture alberghiere della zona. Le strutture consigliate sono indicate nella pagina web **Corsi di perfezionamento 2017** del sito **www.iltritono.com**

ISCRIZIONI ENTRO IL 10 GIUGNO 2017

CONTATTI
Tel.: (+39) 0761 645527
Cell. (+39) 340 3856406
Fax: (+39) 0982 686967
E-mail: iltritono@gmail.com
www.iltritono.com
www.operaextravaganza.com

IL TRITONO CORSI è in collaborazione con l'Ass.Culturale OperaExtravaganza

Opera Extravaganza

il Tritono

IL TRITONO CORSI

VI EDIZIONE

Musica in Badia

31 Luglio | 9 Agosto 2017

Paola (CS)

Corsi Musicali di Perfezionamento
Master ~ Laboratori
Seminari ~ Workshop

Direzione Artistica - Luigi De Filippi

uni auser "V. Padula" - Paola

Il Tritono Corsi — Musica in Badia 2017

il Tritono — uni auser "V. Padula" - Paola

Teresa Cardace

Master di Canto Lirico e da Camera

01/04 Agosto

Il **Corso di Canto Lirico e Vocale da Camera** (Opera, Lied e Oratorio) è rivolto a cantanti e si pone l'obiettivo di approfondire la prassi esecutiva legata ai periodi storici, dal *recitar cantando* alla lirica del '900, curandone, altresì, gli aspetti tecnici e di interpretazione. A fine corso gli allievi si esibiranno in un recital, accompagnati al pianoforte. Il Corso è in collaborazione con la classe del Laboratorio vocale da camera per pianoforte.

Ilaria Ganeri

Laboratorio Vocale da Camera per Pianoforte

01/04 Agosto

Il **Laboratorio vocale da camera**, per cantanti, pianisti e duo già costituiti, mira all'approfondimento del repertorio per canto e pianoforte nelle forme del lied, della chanson, della canciòn e della romanza italiana da camera.

Fausto Castiglione

Corso di Violoncello, Violoncello Suzuki e Viola da Gamba

03/09 Agosto

Il **Corso di Violoncello** è indirizzato agli allievi delle scuole medie ad indirizzo musicale, agli allievi dei licei musicali e dei corsi preaccademici dei Conservatori per migliorare e consolidare le basi tecniche dello strumento e per affrontare nuove composizioni del repertorio violoncellistico.
Il Corso Suzuki è rivolto ai bambini (dai 4 anni in poi) che suonano secondo la metodologia Suzuki.

Il **Corso di Viola da Gamba** è aperto sia a chi cerca un primo approccio con lo strumento (violoncellisti, chitarristi ecc.), ma anche a chi suona già e vuole approfondire brani del repertorio violistico e di musica d'insieme.

Luigi De Filippi

Master Violino

03/05 Agosto

Workshop di Musica d'Insieme

06 /09 Agosto

Corso di Musica da Camera

06 /09 Agosto

La **Master di Violino** affronta il vasto e vario repertorio violinistico solista. E' aperta a varie fasce d'età, concordando il programma col maestro.

Il **Corso di Musica da Camera** si propone di studiare ed approfondire i brani dei più noti compositori della storia della musica, quali Haydn, Mozart, Beethoven, Brahms.

Il **Workshop di Musica d'Insieme** è un'occasione d'incontro per studenti di tutte le età al fine di rendere il suonare insieme attraverso vari repertori una delle esperienze più gratificanti e coinvolgenti che siano possibili attraverso la musica.

www.luigidefilippi.net

Checco Pallone

Workshop di Poliritmia per Tamburi a Cornice

31 Luglio 3 Agosto

L'obiettivo del Seminario è sviluppare una maggiore consapevolezza ritmica attraverso esercizi pratici che migliorino le abilità percettive di ciascuno.

Partendo da alcune tecniche e stili della tradizione italiana sul tamburello, si approfondiranno alcune possibili combinazioni dell'espressione ritmica collettiva, confrontandosi con le possibili combinazioni, eseguite contemporaneamente da più suonatori su vari tipi di strumenti a percussione (quindi non solo tamburi a cornice).

Eugenio Termine

Corso di Flauto Suzuki

Flauto Ensemble

03/09 Agosto

Il **Corso di Flauto Suzuki** è rivolto ai bambini (dai 4 anni in poi) che suonano secondo la metodologia Suzuki. Nell'ambito dello stesso corso si darà spazio e si curerà la formazione laboratoriale di piccoli gruppi per musica d'insieme per flauto.

Il **Corso di Flauto Suzuki** è coadiuvato dalla supervisione di **Anke van der Bijl**

Guest Teacher Suzuki Flute

www.europeansuzuki.org

Rossella Pugliano

Corso di Violino Suzuki

E Violino Ensemble

03/09 Agosto

Il **Corso di Violino Suzuki** è rivolto ai bambini (dai 4 anni in poi) che suonano secondo la metodologia Suzuki. All'interno dello stesso corso si approfondirà e si curerà la musica d'insieme per violino attraverso la costituzione di piccoli gruppi strumentali

Visita i CURRICULUM dei Maestri alla pagina web dedicata WWW.ILTRITONO.COM